

Fotos: Marina Lohrbach / Adobe Stock, Archiv VRM

Anzeigen-Sonderveröffentlichung vom 8. März 2024

„Unser Team – fast wie eine Familie“

Swen Mittmann, Gründer und Chef des gleichnamigen Salons in Darmstadt in der Neckarstraße 12, weiß, was er an seinem Team hat. Seit über 25 Jahren steht der Name Mittmann nicht nur für erstklassige Haarschnitte und Farbbehandlungen, sondern auch für eine Talentschmiede für den Friseur-Nachwuchs. Ehefrau Sabrina sowie Manuel Petruccello und Aurora Saponaro leiten den Salon und den Bereich Ausbildung vor Ort. Und wer bei Mittmann eine Ausbildung macht, gehört nicht selten zu den Branchenbesten in der Region – das belegen regelmäßig Auszeichnungen. „Wir investieren viel in unsere Ausbildung, damit unsere jungen Talente schon schnell früh wertvolle Erfahrungen sammeln und erfolgreich am Arbeitsplatz wirken können,“ sagt Sabrina Mittmann und Swen ergänzt: „Alle sollen ihr Potenzial voll ausschöpfen können.“



TALENTFÖRDERUNG UND KREATIVITÄT IM FRISEUR-SALON MITTMANN:
Wie das Team den Salon-Erfolg in Darmstadt prägt / Ausbildung mit Herz

Gemeinsame Ziele, individuelle Talente

Reza Mahmoudi, Leon Deimer, Jelena Weingart, Nina Becker, Dragana Miteva und Keziban Civic gehören genauso zum Mittmann-Team wie Patricia Sandu, die gerade ihre Prüfung bestanden hat, und die Auszubildenden Sophia Haas, Chiara Neglia und Cara Medini. Sie kreieren individuelle, kreative und innovative Looks, die die Persönlichkeit und den Stil ihrer Kunden unterstreichen. Sie beherrschen eine breite Palette an Techniken und präzise Schnitte. Und sie haben ein intuitives Verständnis für Form, Farbe und Symmetrie. Trotz dieser Gemeinsamkeiten sind viele von ihnen auch Spezialisten: Manuel und Aurora beispielsweise verstehen sich ganz besonders auf Haarverlängerungen, Aurora auch auf Keratinbehandlungen und Strukturveränderungen. Reza hat sich auf Balayage-Techniken spezialisiert und besucht übrigens auch die Meisterschule, die Mittmann finanziert. Leon und Aurora gelten als Experten für Keratinbehandlungen und dafür, Haare heller zu färben. Keziban, eine Stylistin und Meisterin, die seit mehr als zehn Jahren bei Mittmann arbeitet, gilt als Profi für Umformungen. Sie zaubert, ebenso wie Jelena, Volumen ins Haar. Und Dragana hat ihr Spezialgebiet auf Farbe, Visagistik und Hochsteckfrisuren gelegt.

TV-Sender plant Doku-Serie

Bei Nina liegt der Fall besonders: Sie hat die Trends und Techniken bei Mittmann nach dem Berufs-Wiedereinstieg nach ihrer Babypause auch deshalb ganz intensiv verinnerlicht, weil sie sich mit ihrem Können in absehbarer Zukunft in Florida mit einem eigenen Salon selbständig machen möchte. Wie sie berichtet hat hier sogar schon ein TV-Sender Interesse bekundet und möchte sie bei ihrem Vorhaben begleiten. Voraussichtlich wird Nina im Rahmen der Dokumentationsreihe „Goodbye Deutschland“ zu sehen sein. Mittmann unterstützt sie bei alledem.

Von internationalen Trends inspiriert

Aber was steckt genau hinter den Friseurtechniken, auf die sich die Profis bei Mittmann spezialisiert haben? Warum ist dafür überhaupt so viel Extra-Wissen und Können nötig? Mittmann erklärt das an drei typischen Beispielen. Stichwort: Balayage: „Damit erzielen wir Effekte, die sich von traditionellen Färbemethoden unterscheiden“, erklärt Sabrina Mittmann. Die Farbe wird demnach freihändig mit dem Pinsel aufgetragen und individuell auf die Frisur, Haarstruktur und den gewünschten Effekt abgestimmt – ein sehr aufwändiges, zeitintensives Verfahren, wie sie erklärt, das sich aber im Ergebnis lohnt: „Dadurch entsteht ein natürlicher Look mit sanften, weichen, fließenden Übergängen, ähnlich wie bei natürlicher Aufhellung der Haare durch die Sonne.“ Weil nicht das gesamte Haar gefärbt wird, gilt der Färbeprozess als schonend. „Das Ergebnis ist ein individuelles Kunstwerk, das es so kein zweites Mal auf der Welt gibt“, sagt Sabrina Mittmann und nennt noch einen weiteren Vorteil für die Kunden: Weil die Highlights ganz weich am Ansatz beginnen, ist der herauswachsende Ansatz weniger sichtbar – daher sind längere Intervalle zwischen den Salonbesuchen möglich. „Illuminage ist dabei unsere Antwort auf Balayage: Es bringt Licht, Glanz und Leichtigkeit ins Haar“.

Stichwort: Keratinbehandlungen: „Diese helfen, krauses, schwer handhabbares Haar zu glätten und zu verfeinern“, sagt Swen Mittmann. Keratin ist ein Protein, das natürlich in Haaren, Haut und Nägeln vorkommt. Die Behandlung bildet demnach eine schützende Schicht um das Haar, um es von innen heraus zu reparieren und zu stärken. So behandeltes Haar ist laut Mittmann deutlich leichter zu stylen und zu pflegen: „Die geglättete Haarstruktur bringt ein seidiges, glänzendes Finish und führt zu Ergebnissen, die mehrere Monate anhalten können.“

Swen Mittmann: Das ist wie ein Pokal für uns!

Der französische Star-Friseur Frédéric Fekkai soll einmal gesagt haben: „Ich denke, dass das Schönste, was man tragen kann, Selbstvertrauen ist, und ich versuche, das mit jedem Schnitt zu vermitteln.“ Und genau davon kann das Team bei Mittmann ebenfalls viele Geschichten erzählen; solche Erlebnisse sind auch in Darmstadt gewissermaßen Alltag: Manuel berichtet zum Beispiel von einer Neukundin, bei der seine Frisur-Beratung und Umsetzung auch der Startschuss war für eine komplette Typveränderung. „Beim zweiten Besuch war die Kundin wie ausgewechselt, was sich bis in die Kleidung gezeigt hat“, beschreibt Manuel. „Vor allem aber hat sie sich selbst insgesamt sehr viel positiver wahrgenommen und hatte ein ganz anderes Auftreten“, freut er sich. Der Chef pflichtet bei: „So etwas ist wie ein Pokal für uns!“.



Foto oben: Manuel Petrocello
Foto unten: Aurora Saponaro
Fotos: Jörg Meisinger

„Eigentlich unbeschreiblich“

Swen Mittman sieht das Strahlen im Gesicht von zufriedenen Kunden generell als „die schönste Belohnung überhaupt für uns.“ Diese Art der Bestätigung der eigenen Arbeit sei „eigentlich unbeschreiblich“. Und Sabrina Mittmann formuliert es so: „Das Schöne an unserem Beruf ist, dass wir unseren Kunden tatsächlich ganz neues Selbstbewusstsein verleihen können, indem wir dabei helfen, ihre Persönlichkeit und ihren jeweiligen Typ zu unterstreichen.“ Dabei sei ein wirklich guter Friseur jemand, der auch zuhört, erklärt Swen Mittmann. „Wir wollen schließlich genau wissen, was der Kunde will“. Und schmunzelnd fügt er an: „...und wir wollen, dass das Ergebnis dann die Erwartungen übertrifft“.

Zum Rundum-Service gehört demnach auch die Pflege: Eine eigene Mittmann-Pflegeserie rundet alles ab. Produkte wie etwa das Jojoba-Shampoo, das demnach von manchen als „flüssiges Gold“ bezeichnet wird, unterstreicht die Philosophie des Salons, individuelle Schönheit mit hochwertigen Mitteln zu unterstützen und zu pflegen. Die Profis teilen auch in dieser Hinsicht ihr Wissen. „Wir helfen dabei, auch zu Hause bei der Pflege individuell das Beste aus der jeweiligen Frisur herauszuholen.“

Gemeinsam lernen, gemeinsam wachsen

Und noch etwas ist Sabrina, Manuel, Aurora, Reza, Leon, Jelena, Nina, Dragana, Keziba, Patricia, Sophia, Chiara und Cara gemeinsam: In Team sehen sie sich nicht nur als Kollegen, sondern fast wie eine Familie – die Mittmann-Familie. „Regelmäßige, gemeinsame Aktivitäten schaffen ein Arbeitsklima, das sich positiv auf Kreativität und Wohlbefinden auswirkt“, erklärt Mittmann. Die Teilnahme an Branchenmessen in Städten wie Köln oder Düsseldorf bietet den Mitarbeitern die Möglichkeit, sich weiterzubilden, Inspiration zu sammeln und gleichzeitig das Teamgefühl zu stärken. Darüber hinaus organisierte der Salon Reisen zu internationalen Destinationen wie London, New York oder Ibiza, die nicht nur als Belohnung für harte Arbeit dienen, sondern auch als Chance, globale Trends und Techniken zu erkunden. Auch beim Sommerfest gibt es Gelegenheit, Erfolge gemeinsam zu feiern, sich in einem lockeren Rahmen auszutauschen und die Gemeinschaft zu stärken. Swen Mittmann fasst zusammen: „Die Atmosphäre im Salon schafft ein Umfeld, in dem sich Kunden und Mitarbeiter wohlfühlen.“ (kow)



Balayage-Technik in Caramelltönen und eine glänzende Wellenstruktur

Foto: Haare Mittmann Styling



Sabrina Mittmann — Foto: Jörg Meisinger









